

Les ateliers participatifs

« Se vêtir à l'antique »

Niveaux : Cycle 3 - Collège

Tarif : 2,50 ou 5.00 € par élève - Durée 1h ou 2h au choix

Objectifs pédagogiques :

- Se familiariser avec un savoir-faire antique.
- Appréhender le travail artisanal de fabrication du tissu antique.
- Découvrir les tenues vestimentaires de l'époque.
- Apprendre à s'habiller comme à l'époque.

Déroulement de l'atelier

1-Présentation des habits antiques :

Les tissus sont disposés au sol au milieu de la salle, les élèves s'assoient autour des tissus.

À l'aide de costumes et de panneaux explicatifs (sculpture, mosaïque, peinture ...) qui représentent le vêtement dans l'Antiquité, l'animateur explique le tissu utilisé à cette époque, les particularités des vêtements antiques : formes, couleurs, habitudes, classes sociales. Présence également d'un mannequin femme pour présenter le vêtement.

Pour mieux identifier les tissus utilisés, l'animateur demande aux élèves de trier selon leurs propres critères des tissus mélangés de différentes couleurs et matières, puis il présente la différenciation des tissus gaulois et des tissus romains.

L'animateur termine, selon la durée d'atelier choisie, la présentation par la fabrication d'un toron (ceinture en laine gallo-romaine) avec la participation d'un



Mannequin - Site du Fâ - Olivier CHANOIT

2- Essayage de costumes à l'antique :

Mise en pratique pour les élèves par un essayage de la culotte.

Après la présentation des tenues caractéristiques de la femme (*peplum*) et de l'homme (*exomide*), les élèves s'habillent à leur tour et pourront enrichir leur tenue par d'autres vêtements (*cuculus*, *stola*), qu'ils pourront accompagner de bijoux.

Les élèves pourront aussi s'essayer à un exercice collectif qui consiste à habiller en toge l'adulte qui les accompagne.

L'atelier se termine par une photo de la classe en costume et les élèves participent au rangement des vêtements.



Tissus : Site du Fâ - O. Chanoit