

Les ateliers participatifs

« Fabrication d'une mosaïque »

Niveaux : Cycle 2 - Cycle 3

Tarif : 2.50 € par élève - Durée : 1h00

Objectifs pédagogiques :

- Aborder l'artisanat antique gallo-romain, les savoir-faire antiques.
- Découvrir ce que la mosaïque, comme élément de construction, apporte à la connaissance d'une époque.
- Développer le sens de l'observation.
- Apprendre par la manipulation.
- Manipuler et créer une composition collectivement qu'ils pourront rapporter à l'école.

Déroulement de l'atelier :

1- L'animateur présente la mosaïque romaine : les matériaux utilisés (marbre, pâte de verre...) pour leur fabrication, leur fonction, et ce qu'elles représentent en tant que témoignage de la vie quotidienne de l'époque. Il s'appuie sur des exemples de mosaïques (motifs figuratifs ou géométriques) pour montrer que celles-ci revêtent une dimension à la fois esthétique, décorative et utilitaire, puisqu'elles étaient le revêtement au sol des monuments publics ou des villas.

2- L'animateur explique la technique de fabrication en pose directe comme elle devait être à l'époque et qui nécessitait un travail d'équipe de plusieurs artisans (le maçon, le tailleur de tesselles et le poseur de tesselles).

3- Les élèves réalisent une mosaïque en utilisant des tesselles de plâtre de différentes couleurs qui ont été fabriquées par l'animateur à partir de moules.



Avec une colle naturelle (de la farine mélangée à de l'eau), ils collent les tesselles sur un support en carton plume où figure un motif préparé par l'animateur (oiseau, dauphin, papillon, fruit, phare...). Certains motifs sont réalisés en plusieurs parties.

C'est un travail collectif, plusieurs élèves participent à une même mosaïque qu'ils emportent à la fin de l'atelier.

Atelier mosaïque : Site du Fâ - N. Drapeau